

20. Biederitzer Musiksommer

**Klangkronen –
Musik in englischem Glanz**



Grußwort des Schirmherren

Liebe Musikfreunde,

Jubiläen großer Musiker prägen in diesem Jahr ganz besonders das Musikleben in der Bundesrepublik Deutschland. Doch es sind nicht diese großen Jubiläen allein, die unsere Musiklandschaft ausmachen. Nicht weniger bedeutsam ist die kontinuierliche Pflege der Musik in all ihren Facetten - von der alten bis zur zeitgenössischen Musik, von der ambitionierten Laienmusik bis zur Förderung des künstlerischen Nachwuchses.

Besonders überregionale Veranstaltungsreihen wie der Biederitzer Musiksommer begeistern uns Jahr für Jahr und in hoher Qualität mit und für die Musik. Und darum möchte ich ein weiteres Jubiläum hervorheben und den Veranstalter des Biederitzer Musiksommers und seinem musikalischen Leiter, Herrn Michael Scholl, zu ihrem 20-jährigen Jubiläum herzlich gratulieren.

In diesem Jahr erwarten uns vor allem englisch geprägte Werke. Ich freue mich besonders über die Farbigkeit des Programms. Der Eröffnung mit der *Matthäuspassion 1758* von *G. P. Telemann* folgt mit Chor- und Jazzmusik sowie mit dem Kindermusical ein generations- und interessenübergreifendes musikalisches Angebot. In diesem Sinne wird auch etwas von dem musikalischen Glanz der ganz Großen auf diese Region fallen.

Ich lade Sie ein, sich von dem Glanz der „Klangkronen“ des 20. Biederitzer Musiksommers verzaubern zu lassen, und ich würde mich freuen, Sie auch im diesem Jahr wieder als Gäste willkommen zu heißen.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Dr. Jan Hendrik Olbertz'.

Prof. Dr. Jan Hendrik Olbertz
Kultusminister des Landes Sachsen-Anhalt

Fr 13. März
19.30 Uhr

Magdeburg,
Telemann-
Konzerthalle,
im Kloster Unser
Lieben Frauen

Karten

20 (18) €

15 (13) €

12 (10) €



Mit freundlicher
Unterstützung der
**Lotto-Toto GmbH
Sachsen-Anhalt**



ERÖFFNUNGSKONZERT

im Rahmen des 5. Internationalen
Telemann-Wettbewerbes

Georg Philipp Telemann

(1681-1767)

Matthäuspassion 1758

TWV 5:43

Heidi Maria Taubert | Sopran

David Erler | Altus

Michael Zabanoff | Tenor

Matthias Vieweg | Bass

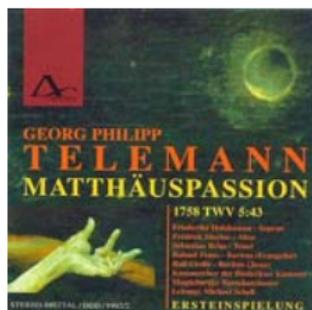
Sören von Billerbeck | Bass

Kammerchor der Biederitzer Kantorei

telemann-consort-magdeburg

Michael Scholl | Leitung

In Zusammenarbeit mit dem **Zentrum für Telemann-Pflege und -Forschung** führt der Kammerchor seit nunmehr 15 Jahren regelmäßig eine Passion aus dem reichhaltigen Schaffen des großen Magdeburger Komponisten an dessen Geburtsort auf. Manches große Telemannsche Vokalwerk erlebte unter Michael Scholls Leitung seine erstmalige Aufführung in neuerer Zeit, wie z.B. das Passionsoratorium „**Die gekreuzigte Liebe**“ und auch die **Matthäuspassion 1758**, die seit 1999 auf CD vorliegt.



**Do 9. April
19 Uhr**

**Universitätskirche
St. Petri Magde-
burg (Altstadt)
Neustädter Straße**



GOTTESDIENST AM GRÜNDONNERSTAG

mit Werken von

**Felix Mendelssohn
Bartholdy** (1809-1847)

Maurizio Sebastianelli (1966)

**Biederitzer Kantorei
Michael Scholl | Leitung**

**Fr 10. April
14 Uhr**

**evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31**



KARFREITAGS- GOTTESDIENST

Johann Walter (1496-1570)

Matthäuspassion (um 1550)

Mitglieder der **Biederitzer Kantorei
Michael Scholl | Leitung**

**Sa 11. April
18 Uhr**

**Heyrothsberger
Park** (bei Regen: im
Zirkuszelt)

OSTERFEUER **

anschließend Ostertanz

Freier Eintritt!

**So 19. April
17 Uhr**

**evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31**

**Karten^{Ki}
10 (9) € | 8 (7) €**



JAZZKONZERT *

mit

Triosphère

Ungewöhnliche Musik für Violine, Cello &
Klavier - Jazz, Tango & afrik. Rythmen

**Matthias Zeller | Violine
Christoph Schenker | Violoncello
Jens Baermann | Klavier**



Drei ausgesprochene Individualisten, jeder mit einer klassischen Ausbildung sowie einer in musikalischen Wanderjahren geprägten umfassenden stilistischen Vielfalt. Mit den daraus erwachsenen musikalischen Potenzen die konventionelle Form des klassischen Klaviertrios zu erweitern, ist die Idee von Triosphère. Ein ungewöhnliches Repertoire ist das Resultat. Dabei greifen die drei Virtuosen auf auskomponierte Werke zurück, stellen sich der anspruchsvollen Aufgabe, eigene Arrangements auf die Bühne zu bringen und wagen zusätzlich das spannende Abenteuer der Improvisation. Grooves verbinden sich mit klassischen Linien, Jazzakorde werden von indischen Scalen umspielt, sphärische Klänge gepaart mit expressivem Temperament ...

www.matthiaszeller.de



So 26. April
11 Uhr

Ökumenischer
Kantaten-
gottesdienst

evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31



17 Uhr

Konzert

evangelische
Kirche Stegelitz

Karten^{Ki}
8 (7) € | 6 (5) €



CHOR MIT JAZZIMPROVISATIONEN *

über Werke von

Joseph Haydn (1732-1809)

Biederitzer Kantorei

Volker Jaekel | Piano
Uli Moritz | Perkussion & Schlagzeug

Michael Scholl | Leitung

Jaekel & Moritz bilden das **Duo für instrumentale Unterwanderung**: Das Hauptwerk des Duos ist ihre „Sinfonia Improvisata“; 11 Sätze für Tasteninstrumente und viele Schlagwerke, einige Stimmen, Wörter, Wind und 13 Bälle.

Moritz und Jaekel begleiten nie gehörte Chansons, vertonen unsichtbare Filme, lauschen berühmten Gedichten, wohnen in ihren Instrumenten, komponieren im Dunkeln und essen nach Noten. Zuletzt gab es gemeinsame Konzerte mit der Biederitzer Kantorei 2006, 2007 und 2008, in denen beide ihre Virtuosität unter Beweis stellten.



www.volkerjaekel.com | www.uli-moritz.de

Do 30. April
20 Uhr

Heyrothsberger
Park (bei Regen: im
Zirkuszelt)

Karten^{Ki}
5 (4) € | VVK 3 €



**

Sa 9. Mai
19.30 Uhr

Universitätskirche
St. Petri Magde-
burg (Altstadt)
Neustädter Straße

Karten^{Ki}
12 (11) € | 10 (9) €



Schirmherrschaft:
Dr. Horst Schnellhardt,
Mitglied des Europäischen
Parlaments.

Mit freundlicher
Unterstützung der
Stiftung Kunst
und Kultur der
Stadtsparkasse
Magdeburg

 Stiftung Kunst und Kultur
Stadtsparkasse Magdeburg



Mit Pause & Imbiss

EUROPÄISCHE CHORNACHT *

Zum 200. Todestag von

Joseph Haydn

(31.3.1732 - 31.5.1809)

Missa in Angustiis (Hob:XXII:11) „Nelsonmesse“

außerdem

Te Deum (Hob:XXIIIc:1)

Violinkonzert C-Dur (Hob:VIIa:1)

Natalie Buck | Sopran

Ulrike Mayer | Alt

Michael Zabanoff | Tenor

Matthias Vieweg | Bass

Cammermusik Potsdam

Biederitzer Kantorei

Michael Scholl | Leitung

Schulprojekt mit dem
Norbertusgymnasium und dem
Ökumenischen Domgymnasium MD



Fr 15. Mai
19 Uhr

Magdeburger Dom



800 JAHRE DOM - FESTVERANSTALTUNG

Werke von
Monteverdi, Palestrina, Mendelssohn
Bartholdy, Sebastianelli, Mawby u.a.

Dr. Andreas Petzold | Orgel
Biederitzer Kantorei
Michael Scholl | Leitung

21.-24. Mai



SCHWEIZ-CHORREISE

1986 lernten sich auf einem Kongress die beiden Pfarrer **Dr. Karl Scholl** aus Biederitz und **Oskar Leuenberger** aus Fahrni (bei Steffisburg, Schweiz) kennen und schätzen. Schon bald nach dem Fall der Mauer entwickelte sich zwischen den Familien eine herzliche Freundschaft. Sie besuchten sich gegenseitig. Bei diesem Zusammensein wurde der Gedanke geboren, eine Chorpartnerschaft ins Leben zu rufen. 1994 kam es zu einem ersten Treffen des **Kirchenchores Steffisburg** und der **Biederitzer Kantorei** in der Schweiz. Der Gegenbesuch fand ein Jahr später in Biederitz statt. Alle zwei Jahre gibt es ein Chortreffen - die Biederitzer Kantorei fährt 2009 schon zum fünften Mal in die Schweiz. Als Zeichen unserer Verbundenheit leuchten an der Magdeburger Sternbrücke zwei Sterne für unsere beiden Chöre!



Mi 27. Mai
19 Uhr

evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31

Eintritt frei,
Spende erbeten.



30 MINUTEN ORGELMUSIK *

Daniel Beilschmidt (Leipzig)

an der Ladegastorgel

... wurde 1978 in Zeulenroda geboren. Ab 2000 Studium im Fach Orgel an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig bei Arvid Gast, Stefan Johannes Bleicher, Ullrich Böhme, 2003-2004 Auslandsjahr in Kopenhagen bei Hans Fagius, 2006 Diplom, seit 2006 Aufbaustudium (Konzertexamen) an der Weimarer Musikhochschule bei Michael Kapsner und Bernhard Klapprott. Erster Preis um ein Stipendium der Hans-und Eugenia-Jütting-Stiftung Stendal 2002, freiberuflich tätig (Orgelkonzerte, Zusammenarbeit mit verschiedenen Kammermusikpartnern, Mitwirkung in der Leipziger Band "Mud Mahaka", Bühnenmusiker in Tilmann Köhlers Inszenierung von Faust I am DNT Weimar).

Daniel Beilschmidt erhielt 2008 den Sonderpreis für die beste Interpretation einer Ritter-Sonate beim IV. Internationalen August-Gottfried-Ritter-Organwettbewerb in Magdeburg.



**Sa 6. Juni
20 Uhr**

**Heyrothsberger
Park** (bei Regen: im
Zirkuszelt)

Karten^{Ki}
VVK 16 € zzgl.
Gebühr

KEIMZEIT LIVE **
mit neuem Album
„Stabile Währung Liebe“



www.keimzeit.de

**So 7. Juni
17 Uhr**

**Klosterkirche
Groß Ammens-
leben**

Karten^{Ki}
8 (7) € | 6 (5) €



Schulprojekt mit dem
Norbertusgymnasium u.
dem Ökumenischen
Domgymnasium MD



KLASSIK & JAZZ *

mit Werken von

Joseph Haydn (1732-1809)

Biederitzer Kantorei

Volker Jaekel | Piano
Uli Moritz | Perkussion & Schlagzeug

Michael Scholl | Leitung



So 14. Juni
17 Uhr

Biederitz, an der Ehle

(bei Hochwasser im Pfarrgarten)

Karten^{Ki}
6 (5) €

Wo befindet sich der idyllischste Ort für ein Sommerkonzert in Biederitz? Natürlich an der Ehle!

Blech am Fluss ist eine gute Gelegenheit, auf einer Decke liegend bei einem Glas Wein den Geräuschen der Natur und wunderbarer Musik zu lauschen ...



BLECH AM FLUSS *

Posaunenquartett OPUS 4

Jörg Richter | Alt-/Tenorposaune
Dirk Lehmann | Tenorposaune
Stephan Meiner | Tenorposaune
Stefan Schmicker | Bassposaune

Monteverdi, Susato, des Pres, Sele, Hassler,
Bach, Krol, Serocki, Berlin, Clapp, Dieterich,
Sutton

Gegründet 1994, vereint OPUS 4 vier hervorragende **Posaunisten des Leipziger Gewandhausorchesters**. Das umfangreiche Repertoire des Ensembles umfasst Bläsermusik aus fünf Jahrhunderten. Wie auch die Wiener und Berliner Philharmoniker spielen die Posaunisten auf deutschen Instrumenten (Kruspe-Posaunen) und geben damit dem Posaunensatz einen typischen, homogenen weichen Klang, der sich von den heute in aller Regel „amerikanisierten“ Blechbläsergruppen der Orchester deutlich unterscheidet. Zahlreiche Konzerte im Inland und in Europa zeugen von der Aktivität des Quartetts. CDs: „Von Bach bis Broadway“, „Weihnachten mit OPUS 4“.



www.posaunenquartett-opus4.com

Mi 17. Juni
19 Uhr

evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31

Eintritt frei,
Spende erbeten.



30 MINUTEN ORGELMUSIK *

Bachpreisträger

Johannes Unger (Leipzig)

an der Ladegastorgel

... studierte Klavier, Orgel u. Kirchenmusik an der Hochschule "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig sowie in der Solistenklasse am Königlichen Musikkonservatorium in Kopenhagen. 1998 wurde er als jüngster Teilnehmer 1. Preisträger beim renommierten Internationalen Orgelwettbewerb in Odense/Dänemark. 2000 gewann er den XII. Internat. Bach-Wettbewerb in Leipzig verbunden mit dem Publikumspreis u. zahlreichen Sonderpreisen. 2001 erhielt er den 1. Preis im Interpretationswettbewerb des 21. Internationalen Orgelfestivals St. Albans/England. Orgelkonzerte führten ihn u.a. in die Leipziger Thomaskirche, die Konzerthalle Ulrichskirche Halle, den Limburger Dom, den Erfurter Dom, die Kreuzkirche zu Dresden, den Französischen Dom zu Berlin, die Georgenkirche zu Eisenach, die Marienkirche zu Rostock, in die Kathedrale zu Chartres, in den Dom zu Merseburg und in das Leipziger Gewandhaus. Er konzertierte in Dänemark, den USA, Australien, England u. Frankreich. Seit 2003: Assistenzorganist an der Thomaskirche (Leipzig).

www.johannesunger.de

Fr 3. Juli
19.30 Uhr

evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31

Karten^{Ki}
10 (9) € | 8 (7) €



BIEDERITZER TASTENNACHT *

mit Werken unter anderem von
Carl Ph. E. Bach & Joseph Haydn

Ludger Rémy Hammerklavier

... ist nicht nur **Dirigent** und **Musiker** sondern auch ein **leidenschaftlicher Musikforscher** der Literatur des 17. u. 18. Jh. und der Musik des Aufklärungszeitalters, vor allem C. P. Emanuel Bachs. Für Aufnahmen der Werke dieses Bachsohnes gründete er das Orchesters „Les Amis de Philippe“. Weitere Vorlieben: Kammermusik und Lieder bis hin zur Romantik. Er ist Professor für alte Musik an der Hochschule für Musik „Carl Maria von Weber“ in Dresden. Von ihm gibt es zahlreiche Aufnahmen als Spieler u. Dirigent. Als Cembalist, Hammerclavierist u. Dirigent geht er einer ausgedehnten Konzerttätigkeit in Europa und Übersee nach. International gilt er als einer der führenden Dirigenten bei der Wiederbelebung und Wiederentdeckung älterer deutscher Musik. Mehrfach war er Jurymitglied beim angesehenen Internationalen Cembalo- und Hammerclavierwettbewerb anlässlich des Festival van Vlaanderen in Brugge. Er gewann viele internationale CD-Preise, u.a. Nominierungen für den Cannes Classical Award 1997 mit „Les Amis de Philippe“, Erhalt des Preises (mit alta ripa Hannover) 1998. Als Dirigent „Preis der Deutschen Schallplattenkritik 3/2000“ und erneute Nominierung für den Cannes Classical Award 2001 (Telemann: Der Tod Jesu). Als Cembalist „Preis der Deutschen Schallplattenkritik, 1/2001“ (Johann-Jacob-Froberger: Straßburger Manuskript). Erneut „Preis der Deutschen Schallplattenkritik, 2/2003“ als Dirigent (Georg Gebel d.J.: Johannespassion) und „Gramophone special edition Awards 2003“ (Joseph Schuster: Demofonte), „One of the best of 2003“ (Stölzel: Kammerkantaten – Golderg Magazine USA) u.v.a.m.

www.barockmusik-in-leipzig.de

Wolfgang Seifen Orgel

Von 1976-1983 war er **Kirchenmusiker** an St. Sebastian in Nettetal-Lobberich. Von 1983-2000 war er Organist an der Päpstlichen Marienbasilika zu Kevelaer. Von 1989-1992 hat er die Orgelklasse für Improvisation und Liturgisches Orgelspiel an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart geleitet. Von 1992-2000 tat er dies in gleicher Funktion an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf, wo er 1995 zum Honorarprofessor ernannt wurde. Seit Oktober 2000 ist er Professor für Improvisation und Liturgisches Orgelspiel an der Universität der Künste in Berlin. 2002 wurde er von Kardinal Sterzinsky in die Kirchenmusik-Kommission des Erzbistums Berlin berufen. Seit 2003 ist er zweiter Vorsitzender der „Konferenz der Leiter katholischer Ausbildungsstätten für Kirchenmusik in Deutschland“. 2004 wurde er zum Titularorganisten an der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche in Berlin berufen und ist dort künstlerischer Leiter des Internationalen Orgelimprovisationsfestivals Berlin und (gemeinsam mit Helmut Hoef) der Orgelkonzertreihe Meisterkonzerte Berlin. Er hat zahlreiche Veröffentlichungen über Orgelbau und Orgel-improvisation herausgegeben und zahlreiche Kompositionen für Chor, Orgel sowie Kammermusik geschrieben. Ferner zeichnet er sich aus durch etliche Rundfunk- und Fernsehproduktionen und CD-Einspielungen mit Orgel-improvisation.

www.wolfgangseifen.de



Mit Wein & Zwiebelkuchen
im Pfarrgarten

**Sa 4. Juli
20 Uhr**

**Heyrothsberger
Park** (bei Regen: im
Zirkuszelt)

Karten^{Ki}
VVK: 7 € zzgl.
Gebühr
AK: 10 (8) €

IRISCHE NACHT **

mit
Stöcke & Steine und
Nobody Knows



www.nobody-knows-stendal.de



Stöcke & Steine: www.ruediger-mund.de

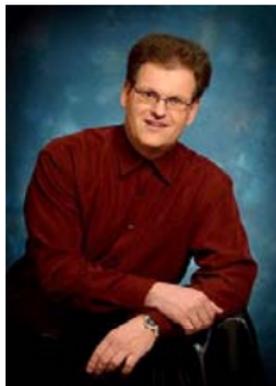
**Mi 8. Juli
19 Uhr**

**evangelische
Kirche Biederitz**
Breite Straße 31

**Eintritt frei,
Spende erbeten.**

30 MINUTEN ORGELMUSIK *

Kathedralorganist
Matthias Mück (Magdeburg)
an der Ladegastorgel



www.matthiasmueck.de



Sa 18. Juli
20 Uhr

Heyrothsberger
Park (bei Regen: im
Zirkuszelt)

Karten
VVK: 9 € zzgl.
Gebühr

DIE GROBE Ü-30-PARTY **

mit

TÄNZCHENTEE



www.taenzchentee.de

Fr 24. Juli
20 Uhr

Sa 25. Juli
15 Uhr

Heyrothsberger
Park (bei Regen: im
Zirkuszelt)

Karten^{Ki}
Festivalticket: 25 €

FEAST OF FRIENDS V. DOORS-FESTIVAL **



Alle Infos unter:

www.feastoffriends.de



27. BIEDERITZER EHLEFEST

14. bis 16. August

Aus dem Programm **

Eröffnung mit Tanz im Festzelt:
Live ABBA Dance 2000

Spiel und Spaß für Jung und Alt
mit Bierkistenstapeln u.v.a.m.

Große Partynacht: Live- & Showeinlagen
mit USW und DJ Andy

Frühschoppen mit Live-Musik & Deftigem
aus der Feldküche

Schlauchbootrennen u.v.a.m.

Oldies but Goldies am großen Lagerfeuer

Fr 14. , 20 Uhr

Sa 15., 11 Uhr ^X

Sa 15., 20 Uhr

So 16., 11 Uhr ^X

So 16., 14 Uhr ^X

So 16., 16 Uhr ^X

^X Eintritt: frei | Kombiticket (Fr+Sa): 15 €, Einzelticket: je 10 €

Sa 15. August
11 Uhr

ev. Kirche

Eintritt frei,
Spende erbeten.



KINDERMUSICAL *

Gerempel im Tempel

Eine Geschichte von Händlern, Kindern,
umgeworfenen Tischen und Jesus

Ilona Schmitz-Jeromin | Text
Klaus Müller | Musik

Kinderchöre der St. Mechthildschule
Magdeburg & der Biederitzer Kantorei

Instrumentalisten

Michael Scholl | Leitung

CHORKONZERT ZUM MITSINGEN

Biederitzer Kantorei, Jugendkantorei
& Publikum

Michael Scholl | Leitung



Sa 15. August
18 Uhr

ev. Kirche

Eintritt frei,
Spende erbeten.



So 16. August
10 Uhr

Kantorwiese

ÖKUMEN. GOTTESDIENST

Biederitzer Kantorei
Michael Scholl | Leitung

**Sa 22. August
17 Uhr**

**Kirche Sankt
Thomas, Pretzien**

**Eintritt frei,
Spende erbeten.**



KONZERT FÜR CHOR & ORGEL *

mit Werken von

G. P. da Palestrina (1525-1594)

Morten Lauridsen (1943)

Colin Mawby (1936)

Kammerchor der Biederitzer Kantorei

Daniel Beilschmidt | Orgel

Michael Scholl | Leitung

**So 23. August
11 Uhr**

**Kirche St. Andre-
as Magdeburg
(Cracau)**

Büchnerstr. 17



SINGEN IM GOTTESDIENST ZUM GEMEINDEFEST

Joseph Haydn (1732-1809)

- Missa brevis -

(Hob. XXII:1)

Solisten | Instrumentalisten

Chor der Sankt-Andreas-Gemeinde MD

Michael Scholl | Leitung

**So 30. August
16 Uhr**

**Biederitzer Busch
am Lehrpfad zw.
Biederitz u. Her-
renkrug** (bei Regen:
Kirche Biederitz)

**Eintritt frei,
Spende erbeten.**

**Walderlebnistag
ganztägig** (Presse-
mitteilungen beach-
ten)

Mit Imbiss

**Eingeschränkte Park-
möglichkeiten!**
Anfahrt mit Fahrrad o. zu
Fuß ab Endstelle Herren-
krug empfohlen (1,5 km).



WALDKONZERT ZUM WALDERLEBNISTAG

Naturkundliche & waldpädagogische
Veranstaltungen mit Spiel & Spaß für die ganze
Familie - organisiert von der

Schutzgemeinschaft Deutscher Wald e.V.
im Land Sachsen-Anhalt



www.sdw.de

„O Täler weit o Höhen“

Felix Mendelssohn

Bartholdy (1809-1847)

„Lieder im Freien zu Singen“

Biederitzer Kantorei

Michael Scholl | Leitung

Jagdhornbläsermusik

Jagdhornbläser Loburg-Möckern

Bernhard Stöhr | Leitung

Sa 5. September
16 Uhr

Klosterkirche
Jerichow

Karten^{Ki}
10 (7,50) €



HAYDN MIT JAZZ *

Chor mit Jazzimprovisationen
über Musik von

Joseph Haydn (1732-1809)

Biederitzer Kantorei

Volker Jaekel | Piano
Uli Moritz | Perkussion & Schlagzeug

Michael Scholl | Leitung

Fr 18.
September
19.30 Uhr

Hoffnungskirche
Magdeburg (Nord)
Krähenstieg 2

Eintritt frei,
Spende erbeten.



Seit vielen Jahren gestaltet die Biederitzer Kantorei diese Benefizkonzerte und unterstützt damit die sehr wichtige Arbeit der Hoffnungsgemeinde bei der Integration ausl. Mitbürger.



ENGLISCHE CHORMUSIK

Benefizkonzert für ein
ausländerfreundliches
Magdeburg

Henry Purcell (1659-1695)

- Abdelazer -

Felix Mendelssohn Bartholdy

(1809-1847)

- Wer nur den lieben Gott
lässt walten -

Gustav Holst (1874-1934)

- Psalm 148 -

Colin Mawby (1936)

- Te Deum -

- A Song of Hope -
(deutsche Erstaufführung)

Kammerchor der Biederitzer Kantorei

Grit Wagner | Sopran
Johannes Unger | Orgel
Michael Scholl | Leitung



So 27.
September
17 Uhr

evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31

Karten^{Ki}
8 (7) € | 6 (5) €



STREICHQUARTETTE *

Werke von Joseph Haydn u.a.

Die kleine Cammer-Music (Potsdam)

Wolfgang Hasleder & Rahel Mai | Violine
Heinrich Kubitschek | Viola
Kathrin Sutor | Cello

Das Ensemble "die kleine Cammer-Music" ging aus der 2002 gegründeten "Cammermusic Potsdam" hervor. Der Name stammt von dem deutschen Untertitel von Telemanns "La petite Musique de Chambre" aus dem Jahr 1716. Die vielfach dokumentierte Stilvielfalt im Schaffen des Namensgebers, seine Vorurteilslosigkeit im Erkunden scheinbar gegensätzlicher Klangwelten und die niemals zu vermissende Schönheit und Brillanz seiner Musik wurden nun zur Richtung gebenden Motivation der künstlerischen Auseinandersetzung des Ensembles.

www.telemann-consort-magdeburg

Fr 2. Oktober
19.30 Uhr

Universitätskirche
St. Petri Magde-
burg (Altstadt)
Neustädter Straße

Karten^{Ki}
10 (9) € | 8 (7) €



Schulprojekt mit dem
Norbertusgymnasium u.
dem Ökumenischen
Domgymnasium MD

Im Gespräch mit Colin
Mawby (Komponist)



ENGLISCHE CHORMUSIK *

Henry Purcell (1659-1695)

- Abdelazer -

Felix Mendelssohn
Bartholdy (1809-1847)

- Wer nur den lieben Gott
lässt walten -

Gustav Holst (1874-1934)

- Psalm 148 -

Colin Mawby (1936)

- Te Deum -

- A Song of Hope -
(deutsche Erstaufführung)

Kammerchor der Biederitzer Kantorei
Musiksommerfestspielorchester

Grit Wagner | Sopran
Johannes Unger | Orgel

Michael Scholl | Leitung



Sa 31. Oktober
20 Uhr

Kirche St. Jacobi
Göttingen

Karten^{Ki}
12 (11) € | 10 (9) €



ABENDMUSIK ZUM REFORMATIONSTAG

Joseph Haydn
(1732-1809)

„Nelsonmesse“ Missa in Angustiis (Hob:XXII:11)

Solisten

**Biederitzer Kantorei
Kantorei St. Jacobi**

Kammerorchester St. Jacobi

Stefan Kordes | Gesamtleitung

Die Jacobi-Kantorei: Ihr Schwerpunkt sind die klassischen und romantischen Oratorien von Bach über Brahms bis Dvorak. Daneben widmet sich die Kantorei auch zeitgenössischen Werken. Sie konzertierte in der Marienbasilika in Krakau und führte dort Werke von Verdi, Bruckner, Mendelssohn u.a. auf. 2005 fand eine Konzertreise in Göttingens englische Partnerstadt Cheltenham statt, wo gemeinsam mit der Charlton Kings Choral Society die Theresienmesse von Haydn aufgeführt wurde. Im Juni 2007 war die Jacobi-Kantorei Gast zur Europäischen Chornacht in Magdeburg.

www.jacobikantorei.de



Gemeinsame Europäische Chornacht (Magdeburg 2007)



FESTWOCHE ZUM 20-JÄHRIGEN JUBILÄUM DER BIEDERITZER KANTOREI

Fr 27. Nov.
18 Uhr

Pauluskirche Magdeburg (Stadtfeld)
Goethestraße

Eintritt frei,
Spende erbeten.

Messias für Kinder

Pfarrerin Gabriele Herbst

Biederitzer Kantorei
Weimarer Barockensemble

Michael Scholl | Leitung

Sa 28. Nov.
19.30 Uhr

Pauluskirche Magdeburg (Stadtfeld)
Goethestraße

Karten^{Ki}
15 (14) € | 12 (11) €

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

MESSIAS ^{HWV 56} *

Natalie Buck | Sopran
Steve Wächter | Altus
Michael Zabanoff | Tenor
Matthias Vieweg | Bass

Biederitzer Kantorei
Weimarer Barockensemble

Michael Scholl | Leitung



Di 1. Dezember
19 Uhr

evangelische Kirche Biederitz,
Gemeinderaum
Breite Straße 31

FESTSITZUNG

mit
Rückblick,
Plakatausstellung,
Chorkochbuch u.a.m.



**Fr 4. Dezember
19.30 Uhr**

evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31

Karten^{Ki}
12 (11) € | 10 (9) €



Mit Glühwein am Lager-
feuer im Pfarrgarten



ADVENTS- & WEIHNACHTSMUSIK *

**„die sehnsucht bleibt die
heile welt“**

**Chormusik u. Geschichten von
u. über Karl Heinrich Wagnerl**

(Weihnachtsprojekt von soederland.com)

Für soederland.com ist Weihnachten das Fest guter Musik und guter Geschichten, guten Gefühls und guten Geschmacks - in allen Zeiten. Weihnachten ohne Kitsch, aber mit viel Wärme. Die Zutaten sind: wundervoll ver-spinnene kleine Legenden eines heute fast vergessenen großen Erzählers, Karl Heinrich Wagnerl. Episoden aus dem politisch schwierigen Leben eines in seiner Zeit lebenden Autors, Improvisationen zu Bach, zu Weihnachtsliedern und Jazzstandards geben dem Lesekon-zert etwas Unvergessliches.

Hermann Naehring | Percussion
Warnfried Altmann | Saxofon
Ludwig Schumann | Texte/Vortrag

Biederitzer Kantorei
Michael Scholl | Leitung

**So 6. Dezember
16 Uhr**

evangelische
Kirche Biederitz
Breite Straße 31

MUSIKALISCHER GOTTESDIENST

Biederitzer Kantorei
Michael Scholl | Leitung

**So 13. Dez.
17 | 19.30 Uhr**

**Eintritt frei,
Spende erbeten.**

ADVENTSSINGEN

Hohenwarthe, St. Pankratius | 17 Uhr
Zeddenick, St. Elisabeth | 19.30 Uhr

Biederitzer Kantorei
Michael Scholl | Leitung



13.3. S. 2	<i>Telemann-KH MD</i>	Telemann: Matthäuspasion 1758: 19.30 Uhr Kammerchor, tcm & Solisten
9.4. S. 3	<i>Petrikirche Magdeburg</i>	Gottesdienst am Gründonnerstag: 19 Uhr Biederitzer Kantorei
10.4. S. 3	<i>ev. Kirche Biederitz</i>	Karfreitagsgottesdienst: 14 Uhr Biederitzer Kantorei
11.4. S. 3	<i>Heyrothsberger Park</i>	Osterfeuer und Ostertanz 18 Uhr
19.4. S. 3	<i>ev. Kirche Biederitz</i>	Jazzkonzert: 17 Uhr Triosphère
26.4. S. 4	<i>ev. Kirche Biederitz</i>	Chor & Jazz: Ökum. Kantaten-GD 11 Uhr Biederitzer Kantorei, Jaekel & Moritz
26.4. S. 4	<i>ev. Kirche Stegelitz</i>	Chor & Jazz: Konzert 17 Uhr Biederitzer Kantorei, Jaekel & Moritz
30.4. S. 4	<i>Heyrothsberger Park</i>	Tanz in den Mai 20 Uhr
9.5. S. 5	<i>Petrikirche Magdeburg</i>	Europäische Chornacht: J. Hadyn: 19.30 Uhr Nelsonmesse, Bied. Kant., CMP, Solist.
15.5. S. 6	<i>Magdeburger Dom</i>	800 Jahre Dom - Festveranstaltung: 19 Uhr Biederitzer Kantorei + Orgel
21.-24.5. S. 6		Chorreise in die Schweiz: Biederitzer Kantorei
27.5. S. 6	<i>ev. Kirche Biederitz,</i>	30 Minuten Orgelmusik: 19 Uhr Daniel Beilschmidt
6.6. S. 7	<i>Heyrothsberger Park</i>	Keimzeit Live 20 Uhr
7.6. S. 7	<i>Groß Ammensleben</i>	Klassik und Jazz: J. Haydn 17 Uhr Biederitzer Kantorei, Jaekel & Moritz
14.6. S. 8	<i>Biederitz, an der Ehle</i>	Blech am Fluss: 17 Uhr Posaunenquartett OPUS 4
17.6. S. 8	<i>ev. Kirche Biederitz,</i>	30 Minuten Orgelmusik: 19 Uhr Johannes Unger
3.7. S. 9	<i>ev. Kirche Biederitz</i>	Biederitzer Tastennacht: 19.30 Uhr Ludger Rémy und Wolfgang Seifen
4.7. S. 10	<i>Heyrothsberger Park</i>	Irische Nacht: 20 Uhr Stöcke & Steine + Nobody Knows
8.7. S. 10	<i>ev. Kirche Biederitz,</i>	30 Minuten Orgelmusik: 19 Uhr Matthias Mück
18.7. S. 11	<i>Heyrothsberger Park</i>	Die große Ü-30-Party: 20 Uhr Tänzchentee
24.-25.7. S. 11	<i>Heyrothsberger Park</i>	Feast of Friends - V. Doors-Festival
14.-16.8. S. 12	<i>Ehlefest in Biederitz Aus dem Programm</i>	Tanz, Große Partynacht, Frühschoppen, Schlauchbootrennen ...
15.8. S. 12	<i>Ehlefest: ev. Kirche Biederitz, 11 Uhr</i>	Kindermusical: Kinderchöre der St. Mechthildschule MD & der Bied. Kant.
15.8. S. 12	<i>Ehlefest: ev. Kirche Biederitz, 18 Uhr</i>	Chorkonzert zum Mitsingen: Biederitzer Kantorei

22.8. S. 13	Sankt Thomas Pretzien, 17 Uhr	Chor & Orgel: Colin Mawby u.a. Kammerchor, Daniel Beilschmidt
23.8. S. 13	St. Andreas MD 11 Uhr	Gemeindefestgottesdienst: Chor d. St.-Andreas-Gemeinde, Solisten
30.8. S. 13	Biederitzer Busch 16 Uhr	Waldkonzert: Biederitzer Kantorei & Jagdhornbläser Loburg-Möckern
5.9. S. 14	Klosterkirche Jerichow 16 Uhr	Haydn mit Jazz: Biederitzer Kantorei, Jaekel & Moritz
18.9. S. 14	Hoffnungskirche MD 19.30 Uhr	Benefizkonz. f. ein ausländ. frdl. MD: Kammerchor, G. Wagner, J. Unger
27.9. S. 15	ev. Kirche Biederitz 17 Uhr	Streichquartette: Die kleine Cammer-Music
2.10. S. 15	Petrikirche MD 19.30 Uhr	Englische Chormusik: Kammerchor, G. Wagner, J. Unger u. Orchester
31.10. S. 16	St. Jacobi Göttingen 20 Uhr	J. Haydn: Nelsonmesse: Biederitzer Kantorei, Kantorei St. Jacobi u.a.
27.11. S. 17	Pauluskirche MD 18 Uhr	G.F. Händel: Messias für Kinder: Biederitzer Kantorei u.a.
28.11. S. 17	Pauluskirche MD 19.30 Uhr	G.F. Händel: MESSIAS: Biederitzer Kantorei, Weimarer BE, Solisten
1.12. S. 17	ev. Kirche Biederitz Gem.raum, 19 Uhr	Festsitzung 20 Jahre Biederitzer Kantorei
4.12. S. 18	ev. Kirche Biederitz 19.30 Uhr	Adventskonzert: Biederitzer Kantorei, H. Naehring, W. Altmann, L. Schumann
6.12. S. 18	ev. Kirche Biederitz 16 Uhr	Musikalischer Gottesdienst: Biederitzer Kantorei
13.12. S. 18	Kirche St. Pankratius Hohenwarthe, 17 Uhr	Adventssingen: Biederitzer Kantorei
14.12. S. 18	St. Elisabeth Kirche Zeddenick, 19.30 Uhr	Adventssingen: Biederitzer Kantorei

Änderungen vorbehalten!

**Immer auf dem Laufenden bleiben Sie
mit unserem Newsletter unter:**

**www.biederitzerkantorei.de
www.biederitzer-musiksommer.de**

Förderkreis Biederitzer Kantorei e.V.

Vorsitzender: Prof. Dr. Reinhard Szibor
Magdeburger Str. 38
Tel. 039292 - 69 90 30
foerderkreis@biederitzerkantorei.de
www.biederitzer-musiksommer.de
www.biederitzerkantorei.de

Konto: Förderkreis
Biederitzer Kantorei e.V.
Kto.-Nr.: 630000476
BLZ: 81054000
Sparkasse Jerichower Land

Bunker Musikkneipe

www.bunker-musik-kneipe.de | Tel. 039292 - 26 81 5

Kartenservice

Förderkreis Biederitzer Kantorei e.V. Tel. 03 92 92 - 69 90 30
Magdeburger Straße 38 Fax 03 92 92 - 69 90 31
Mo-Fr, 9-16 Uhr

Kantor Michael Scholl Tel. 03 92 92 - 2 88 02
Breite Straße 38 | 39175 Biederitz Fax 03 92 92 - 2 76 51

Abendkasse 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn

Mitglieder des Förderkreises Biederitzer Kantorei e.V. 1 Euro Preisnachlass

Karten^{KI} Kinder bis 14 Jahre haben freien Eintritt.

Förderung/Veranstalter

- * Gefördert durch das **Land Sachsen-Anhalt**.
** Veranstalter: **Bunker Musikkneipe**

Chorproben

Biederitzer Kantorei: Donnerstag 19.30 - 21.30 Uhr
Kinderkantorei bis 6. Klasse: Montag 16.30 Uhr
Jugendkantorei ab 6. Klasse: Freitag 16.00 Uhr
Kammerchor: nach Absprache

Ansprechpartner: Kantor Michael Scholl
Breite Str. 38 | Tel. 039292 – 28802

Quellen

Bilder wurden zur Verfügung gestellt von:

Lothar Bernick, Gudrun Billowie, Olaf Bohse, Henning Hofmeister,
Ralph Jungbluth, Viktoria Kühne, Christian Szibor

Künstlerfotos von:

Daniel Beilschmidt, Natalie Buck, Matthias Vieweg, Steve Wächter,
Michael Zabanoff

Einige Fotos und Texte stammen von den Internetseiten:

barockmusik-in-leipzig.de, jacobikantorei.de, johannesunger.de,
matthiasmueck.de, matthiaszeller.de, nobody-knows-stendal.de,
hoffnungsgemeinde.de, posaunenquartett-opus4.com, volkerjaekel.com,
uli-moritz.de, stegelitz.de, sdw.de, telemann-consort-magdeburg,
wolfgangseifen.de

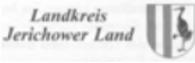
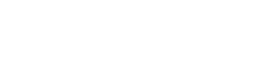
Gestaltung

Umschlag: Karl-Heinz Liefert
Heft: Ralph Jungbluth

Druck

Druckerei Fricke Magdeburg

Sponsoren des BMS 2009

Autohaus Röttig	
Allianz Generalvertretung Harald Bethge	
Biederitzer Buschfunk	
Burger Knäcke GmbH	
FEMCOS-Ingenieurbüro GmbH	
Gemeinde Biederitz	
Gesellschaft f. Grundbau u. Umwelttechnik mbH	
GUEBS Ingenieurgesellschaft mbH	
Henkel Genthin GmbH	
Hotel Restaurant Bowlingbahn „Zur alten Oberförsterei“	
Kranhandelsgesellschaft Biederitz mbH	
La Fleur - Floristik Fachgeschäft	
Land Sachsen Anhalt	
Landkreis Jerichower Land	
Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt	
ÖSA	
Sparkasse Jerichower Land	
Stadtsparkasse Magdeburg	
Stiftung Kunst und Kultur der Stadtsparkasse Magdeburg	
STRABAG AG - Direktion Sachsen-Anhalt	
SWM	
Tourismusverband Sachsen-Anhalt	
Volksbank Jerichower Land	
Volksbank Magdeburg eG	

Die Biederitzer Kantorei

Biederitz - ein idyllischer Ort vor den Toren Magdeburgs - beherbergt die Biederitzer Kantorei. Sie wurde 1989 von Kantor *Michael Scholl* gegründet, der sie seitdem auch leitet. Die Kantorei besteht aus dem *Chor der Biederitzer Kantorei*, dem *Kammerchor*, der *Jugendkantorei* und *Kinderkantorei*. Ein wichtiges Anliegen der Kantorei ist es, bisher selten aufgeführte Werke einem breiten Publikum nahe zu bringen. Ein besonderer Schwerpunkt liegt hierbei auf dem reichhaltigen Schaffen *Georg Philipp Telemanns*.

Umfangreiche Konzerttätigkeit im *Biederitzer Musiksommer* und Magdeburger Umland haben den Chor zu einem wichtigen Kulturträger gemacht. Auftritte hatte die Kantorei auch in europäischen Städten wie *Rom* und *Palestrina (Italien)*, *Malaga (Spanien)* und *Steffisburg (Schweiz)*. Sie verbindet eine enge Freundschaft mit dem *Chor der Kirchengemeinde Steffisburg (Schweiz, seit 1991)*. Weitere Chorpartnerschaften bestehen mit dem *Sancti Petri Collegium Musicum (Kathedralchor Malaga, Spanien, seit 2001)*, mit dem *Coro polifonico de Palestrina (Italien, seit 2002)*, mit der *Jacobi-Kantorei Göttingen (seit 2007)* und mit dem *Sancti Casimiri Cantores Radomienses (Radom, Polen, seit 2008)*. 2009 wird der Chor im Mai in die Schweiz reisen und im Oktober zu einem gemeinsamen Konzert mit der *Jacobi-Kantorei* nach Göttingen fahren.

Das Mitsingen in der Biederitzer Kantorei ist allen möglich, unabhängig davon, ob sie einer Konfession angehören oder nicht. Voraussetzung ist musikalisches Talent gepaart mit Freude an der Musik und am Chorgesang. Interessiert? Die Chorproben finden in der Regel donnerstags 19.30 Uhr im Gemeinderaum der ev. Kirche Biederitz (Breite Str. 31) statt.

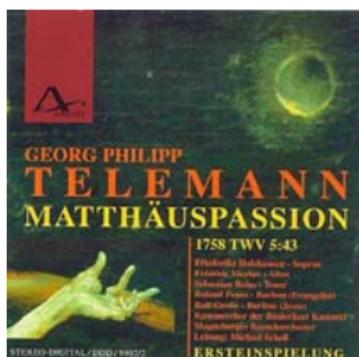


Die Biederitzer Kantorei in Groß Ammensleben, Sommer 2006

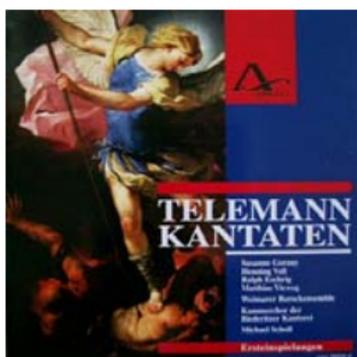
Die Aktivitäten des Chores werden durch den 1995 gegründeten *Förderkreis Biederitzer Kantorei e.V.* unterstützt. Anlass der Gründung war es, eine Orgel für die evangelische Kirche Biederitz zu beschaffen. Seit dem 1. Juni 1997 verfügen wir über ein Instrument des berühmten *Orgelbauers Friedrich Ladegast (1818-1905)*.

Mit der Organisation und Durchführung des *Biederitzer Musiksommers* gestaltet der Förderkreis das öffentliche Musikleben in Biederitz und Umgebung aktiv mit. Seit 2006 hat er eine eigene Truhenorgel (Fa. *Henk Klop*), die nun das musikalische Leben der Biederitzer Kantorei bereichert.

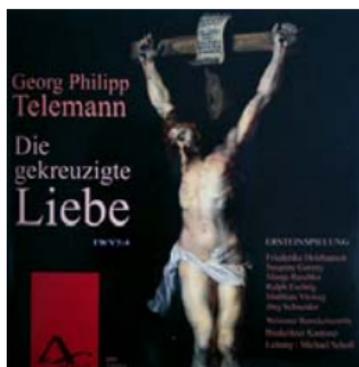
Mittlerweile hat der Förderkreis ca. 100 Mitglieder. Wir würden uns freuen, wenn Sie an einer Mitgliedschaft interessiert wären. Sie sind jederzeit herzlich willkommen!



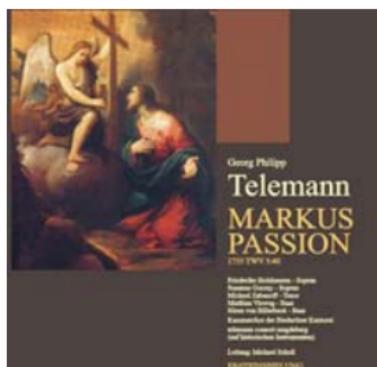
Matthäuspassion 1758^x
TWV 5:43 | 2 CDs, 1999



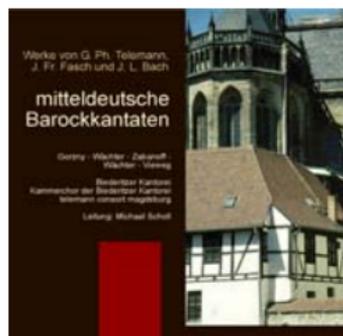
Telemannkantaten^x
1 CD, 2001



Die gekreuzigte Liebe^x
TWV 5:4 | 2 CDs, 2004



Markuspassion 1755^x
TWV 5:40 | 2 CDs, 2005



Mitteldeutsche Barockkantaten^{xx}
1 CD, 2008



Antonin Dvorák^{xxx}
Messe D-dur op. 86
für Soli, Chor & Orgel
1CD, 1998 (Direktvertrieb)

^x Telemann-Ersteinspielungen, erschienen bei AMATI
^{xx} teilweise Ersteinspielungen, erschienen bei AMATI
^{xxx} Direktvertrieb

Die CDs können Sie im Handel und auf unseren Konzerten erwerben.